

Biblioteca Pública Municipal de Narón
R/ 25 de xullo s/n 15570 Narón, A Coruña
981382173 – biblioteca.central@naron.es



BOLETÍN DE NOVIDADES

Xullo e agosto de 2023



**Sección xuvenil
e adultos/as**

SECCIÓN XUVENIL:

Narrativa:



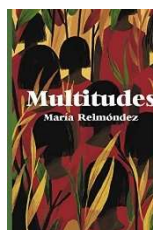
Armarios y barricadas
/ Adriá Aguacil.



El año de las abejas /
Petra Postert.



A pioneira / Héctor
Pena.



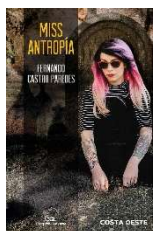
Multitudes / María
Reimóndez.



El baile de la libélula /
Lidia Fernández
Galiana.



Alguén nos lembrará:
Antoloxía de relatos
LGBTIQA+.



Miss Antropía /
Fernando Castro
Paredes.



La teoría del amor / Ali
Hazelwood.



Setestrello / Manuel Esteban.



La maldición Silach / Antonio Martín Morales.



Bullying / Álex Alonso.

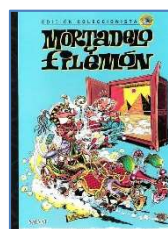


Alma de elefante / Andrea Maceiras.

Cómic:



¿Y a ti qué te ha pasado? / Jenny Jordahl.



La máquina del cambiaz; Magín el mago; Los mercenarios / Francisco Ibáñez.



El cangrejo de las pinzas de oro / Hergé.



Middlewest. 1 / Skottie Young.



Quando brillan las
estrellas: una historia
inolvidable / Victoria
Jamieson y Omar
Mohamed.

Obras divulgativas:



Todo sobre la regla /
Anne Roy.



Eso no es sexo /
Marina Marroquí.

SECCIÓN ADULTOS/AS:

Narrativa:



La tesis de Nancy /
Ramón J. Sender.



Elkano / Enrique
Santamaría.



Tres hombres en una
barca / Jerome K.
Jerome.



La noche más oscura /
Robert Bryndza.



Bajo aguas oscuras /
Robert Bryndza.



La chica salvaje / Celia
Owens.



La decisión / Viola
Ardone.



Anatol e dous máis /
Blanca Riestra.



O que me quedaba
por dicirche / Alberto
Mancebo.



Perder as bestas /
Manuel Veiga
Taboada.



Dende os ollos da
conciencia / Xosé
Alvite Lema.



La malnacida /
Beatrice Salvioni.



Mis días en la librería
Morisaki / Satoshi
Yagisawa.



O ano das mazás /
Montse Ferreira
Ferverza.



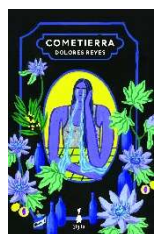
Los siete maridos de
Evelyn Hugo / Taylor
Jenkins Reid.



Una luz en la noche de
Roma / Jesús Sánchez
Adalid.



Días felices con Fábía:
unha historia
portuguesa / Xosé
Cermeño.



Cometierra / Dolores
Reyes.



Todos en mi familia
han matado a alguien
/ Benjamin Stevenson.



El susurro de la
caracola / Màxim
Huerta.



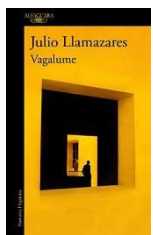
Atlas: La historia de Pa
Salt / Lucinda Riley.



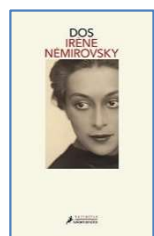
La rebelión de los
buenos / Roberto
Santiago.



La primera mano que
sostuvo la mía /
Maggie O'Farrell.



Vagalume / Julio
Llamazares.



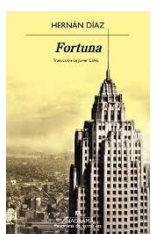
Dos / Irène
Némirovsky.



Lobos doentes /
Antonio Tizón.



La enfermera de
Auschwitz / Anna
Stuart.



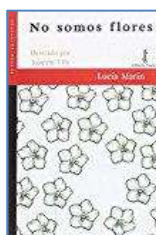
Fortuna / Hernán
Díaz.



Quen non ten un avó
fascista? / Inma López
Silva.



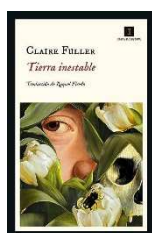
La educación de Polly
McClusky / Jordan
Harper.



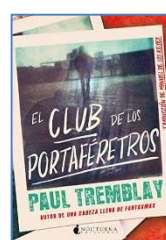
No somos flores /
Lucía Marín.



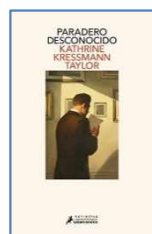
Intimidades / Katie
Kitamura.



Tierra inestable /
Claire Fuller.



El club de los
portaféretros / Paul
Tremblay.



Paradero desconocido
/ Kathryn Kressmann
Taylor.



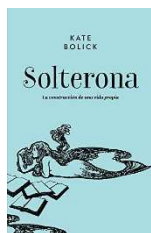
Yo fui santa / Juan
Luis Cano.



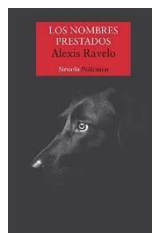
A muller xabaril / Fina
Casalderrey.



Caixa B / Jorge Emilio
Bóveda.



Solterona: la
construcción de una
vida propia / Kate
Bolick.



Los nombres
prestados / Alexis
Ravelo.



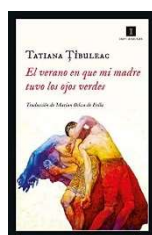
El viento conoce mi
nombre / Isabel
Allende.



Los elegidos / Nando
López.



Escola de mulleres /
Inma López Silva.



El verano en que mi
madre tuvo los ojos
verdes / Tatiana
Tibuleac.



Tu sonrisa sin temblar
/ Víctor Colden.



Las dos vidas de Mina
Índigo / Alaitz
Leceaga.



El otro yo / Rafael
Caunedo.



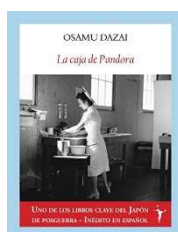
Las Inviernas / Cristina
Sánchez-Andrade.



Viva a comuna! /
Carlos Meixide.



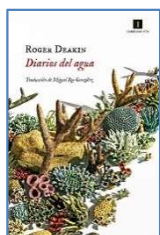
Non temerás os
coches amarelos /
Marta Villar.



La caja de Pandora /
Osamu Dazai.



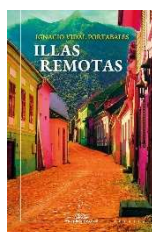
Cuando nadie nos
nombre / Luciana
Sousa.



Diarios del agua /
Roger Deakin.



Sola / Carlota Gurt
Daví.



Illas remotas / Ignacio
Vidal Portabales.

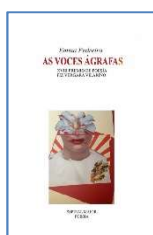
Poesía:



fraxilidades / Gisela
Mato.



O espello de dúas
caras / José Manuel
Cairo.



As voces ágrafas /
Emma Pedreira.

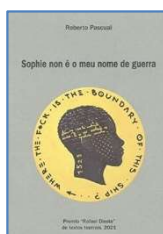


Trono e caléndula /
Carlos Penela.



Coma o ruído que fan
as portas das igrexas
ao pecharse / Pablo
Bouza.

Teatro:



Sophie non é o meu
nome de guerra /
Roberto Pascual.

Álbum ilustrado:



El perro de la vecina;
seguido de El regreso
del perro de la vecina /
Sébastien Lumineau.



La ciudad / Armin
Greder.

Fondo Local:



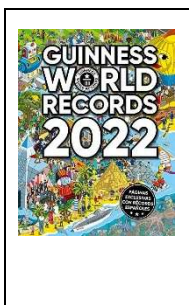
Árboles con historia:
101 historias de
árboles / Tomás Casal
Pita



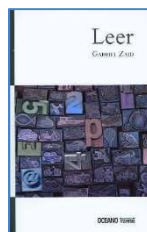
deFesta: xeodestino
norte / Xulio Villarino.

Obras divulgativas:

0. Xeneralidades. Información. Documentación. Biblioteconomía.



Guinness World
Records 2022.



Leer / Gabriel Zaid.

1. Filosofía. Psicoloxía.



Hasta los cojones del
pensamiento positivo /
Buenaventura del
Charco Olea.



Consciencia más allá
de la vida: la ciencia de
la experiencia cercana
a la muerte / Pim van
Lommel.



Los niños que fuimos,
los padres que somos:
cómo acercarnos a
nuestra infancia para
conectar mejor con
nuestros hijos e hijas /
Beatriz Cazorro.



Lo que hay que saber
sobre la inteligencia
emocional / Harvard
Business Review.



Volver a lo simple Los rituales de cada día para una vida más pausada / Brooke McAlary.

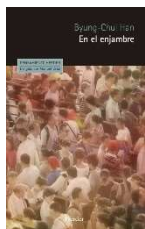


Mi bebé estrella: una historia de muerte perinatal / Luisa López Gutiérrez.



Relaciones: identifica qué es un "no" y cómo acercarte a tu "sí" para construir vínculos sanos / Elma Roura.

3. Ciencias sociais. Economía. Política. Dereito.



En el enjambre / Byung-Chul Han.



Comenzar polo neno: escritos didácticos, pedagóxicos e teóricos / Mario Lodi.



Cómo disfrutar del amor: herramientas feministas para transformar el amor romántico / Coral Herrera.



Mis años con Fraga: el gobierno desde la cocina / Dositeo Rodríguez Rodríguez.



**Economía feminista:
las mujeres, el trabajo
y el amor / Mercedes
D'Alessandro.**



**Son unha nena: sufrerei
discriminacións e
violencia sexual? /
[Alba Adá Lameiras ...
et al.].**



**O cento voando:
amores, alianzas e
non-monogamias /
Andrea Nunes Brións.**



**Vejez activa:
experiencia y saber al
servicio de la sociedad
/ Ignacio Buqueras y
Bach.**



**Toda aventura
comienza con un sí /
Alicia Sornosa.**



**Viajar con niñ*s en
furgoneta cámper (o
autocaravana) / María
Fernández.**

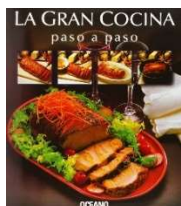
6. Ciencias aplicadas. Medicina. Tecnoloxía. Cociña.



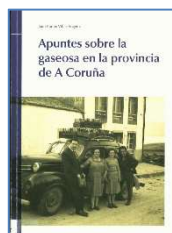
**Todo comienza por
un paso: un
compendio de lo que
necesitas saber para
que tus pies sean tu
mejor aliado / Víctor
Alfaro.**



**La fibromialgia:
consejos y
tratamientos para el
bienestar.**



La gran cocina Paso a Paso.



Apuntes sobre la gaseosa en la provincia de A Coruña / Juan Carlos Villar Angeriz.

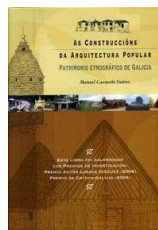


Recetas con pollo: 50 platos muy sabrosos que salen a la primera.

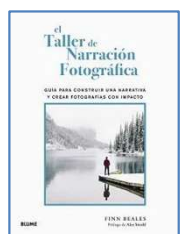
7. Belas artes. Xogos. Deportes.



A Coruña: a cidade asomada / Elga Fernández Lamas.



As Construcións da Arquitectura Popular. Patrimonio Etnográfico de Galicia / Manuel Caamaño Suárez.

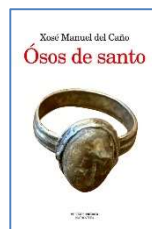


El taller de narración fotográfica: guía para construir una narrativa y crear fotografías con impacto / Finn Beales.

8. Linguaxe. Lingüística. Literatura.



Las mujeres y sus
relatos de viajes:
viajeras de los siglos
XIX, XX y XXI. / Carmen
Mejía Ruiz.



Ósos de santo / Xosé
Manuel del Caño.

9. Xeografía. Historia.



Esta historia apesta:
anécdotas de mierda
que han marcado la
humanidad /
Alejandra Hernández.



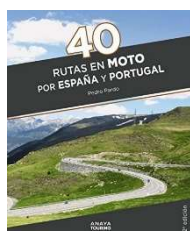
Curiosidades
ferrolanas: historias y
anécdotas en los
viejos periódicos /
Germán Castro Tomé.



Curiosidades
ferrolanas (II):
historias y anécdotas
en los viejos
periódicos / Germán
Castro Tomé.





Moeche na memoria:
recuperando a
historia colectiva / [
Asociación Veciñal,
Cultural e Recreativa
"Val de Moeche".



40 rutas en moto por
España y Portugal /
Pedro Pardo.



 Rúa 25 de xullo, s/n 15570 Narón

 981 382 173

 <http://biblioteca.naron.es>

 biblioteca.central@naron.es

 Biblioteca Pública Municipal de Narón

 @BibliotecaNaron

 Biblioteca Pública Municipal de Narón

 Bibliotecadenaron